

BELUGUETA

POLYPHONIE ÒC-PROGRESSIVE

FICHE COMMUNICATION

TEXTE DE PRÉSENTATION

Le souffle nouveau des polyphonies occitanes. Avec son souffle de jeunesse et sa connaissance éprouvée des traditions, Belugueta écrit un nouveau chapitre passionnant de l'histoire des polyphonies occitanes. Ce quintet mixte met du cœur dans ces créations polyrythmiques, ces improvisations et ces entrelacs de voix pour réinventer les fonctions premières des chants populaires : celles d'accompagner les moments de vie. Chants d'amour, de deuil, de passage, de courage ou de prière, Belugueta sculpte la langue occitane dans une dentelle polyphonique qui magnifie l'idiome et célèbre toutes les dimensions de l'Òc. De l'intime à l'universel.



autre version :

Dans ce mouvement de la nouvelle polyphonie occitane, Belugueta est un animal à part. Les cinq voix de ses chanteur-ses sont porteuses d'identités et de singularités qui nous emmènent loin des terres occitanes, proche d'un lieu archaïque lié à la fonction du chant : celui d'accompagner les événements d'une vie. Et pourtant, Belugueta écrit, compose et chante ses textes en langue d'òc. Ici, pas question de racines, mais d'ancrage. Leur langue est vivante, tout comme leur musique. Elle vient du souffle du cœur, et bat au rythme de leurs percussions.

DISTRIBUTION

Julen Achiary : voix et percussions

Lucie Gibaux : voix et percussions

Lisà Langlois-Garrigue : voix et percussions

Lolita Delmonteil-Ayral : voix et percussions

Julien Lameiras : voix et percussions

HISTORIQUE

Le groupe se rassemble en 2017 autour de l'envie commune de porter sa propre parole au sein des musiques traditionnelles, de nourrir la tradition à son tour. Les cinq artistes naviguent au sein de cultures traditionnelles diverses dont ils partagent les fruits et les enjeux : alimenter, renseigner ce répertoire populaire de nos histoires individuelles dans ce qu'elles ont d'universel. C'est sur le territoire toulousain que naît l'évidence de dire avec cette langue occitane d'ici ce nouveau répertoire, pour une création originale riche de toutes leurs influences, autour des textes de Lisà Langlois-Garrigue.

LIENS MÉDIAS

Teaser / clips vidéo

[▶ BELUGUETA - RASIGA](#)

[▶ Belugueta | Territoires](#)

[▶ BELUGUETA - SUS LA MAR \(Live à la Basilique de Saint Just de Valcab...\)](#)

Photos	Photo 1 Photo 2 Photo 3 Affiche Belugueta © Nahia Garat
Presse	Babel Music : Publicò
Site / réseaux sociaux	site internet : https://belugueta.net/ facebook : @belugueta instagram : @belu.gueta youtube : Belugueta Belugueta - YouTube soundcloud : Belugueta
Discographie	<i>Espigòts</i> , 2022 disponible sur la boutique en ligne et sur les plateformes Spotify : https://open.spotify.com/intl-fr/artist/3qSWNFHf4WIkGlOyw1tDvD

CONTACTS

Artistique : Lucie Gibaux

06 79 14 38 99 / contact.belugueta@gmail.com

Diffusion : Enora Ávila Cardinal

diffusion@tradethik.fr / 06 79 05 36 93

Administration : Perrine Migonney

production@tradethik.fr / 06 64 97 58 18

Communication / régie de tournée : Domitille Ricadat

communication@tradethik.fr / 06 52 68 21 18