

TRAUCANÈU

FICHE TECHNIQUE SON version du 02/04/2024

Contact : Nicolas Panek - +33 (0) 6 27 32 61 12 – mail@nicolaspanek.com

Bonjour ! Voici les conditions techniques nécessaires au bon déroulement du concert de Traucanèu :

INSTALLATION :

Nous avons besoin d'un régisseur son en accueil et d'un régisseur lumière.

Prévoir 30 minutes d'installation et 1h30 de balances.

Dimensions de scène minimum : Largeur 8m, Profondeur 5m, Hauteur 0,50m.

Un fond de scène noir sera apprécié.

En cas de représentation en extérieur, la scène devra être ombragée.

FAÇADE :

Nous avons besoin d'un système de diffusion de qualité professionnelle, **avec subwoofers** (au centre) et de puissance adaptée à la capacité du lieu. Le système sera sur pieds, clusté ou sur des ailes de son à 2m de hauteur minimum, en tout cas désolidarisé du plateau.

Nous aurons une préférence pour une multi diffusion délayée plutôt qu'un système Line-Array.

Marques recommandées : *L.Acoustics, D&B, Adamson, Amadeus, Meyer, APG, Coda.*

Le driver du système devra être accessible et paramétrable depuis la régie : mise en phase, délai, balance tonale, égalisation. Le système sera monté, câblé, et testé avant notre arrivée.

CONSOLE :

Console de mixage **numérique** de qualité professionnelle minimum 32 entrées type *Yamaha CL, QL, Soundcraft Vi, Si, Midas Pro, M32, Allen&Heath dLive, Avantis.*

La console façade sera placée en milieu de salle pour les balances, puis déplacée si besoin pour le bal, contre un mur ou en fond de salle, **en aucun cas dans une régie fermée ou sous un balcon.**

RETOURS :

3 retours identiques type *L.Acoustics X12, D&B M6, Amadeus PMX12*, ou équivalent sur 3 circuits.

Nous apportons un ear monitor filaire supplémentaire, 4 départs auxiliaires vers le plateau seront nécessaires.

MICROPHONIE :

Voir le patch.

CÂBLAGE :

1 Multipaire 32 in/ 8 out allant du plateau à la régie (30 mètres minimum)
30 XLR

BACKLINE :

3 chaises noires non baquées, sans accouder

TRAUCANÈU

FICHE TECHNIQUE SON version du 02/04/2024

Contact : Nicolas Panek - +33 (0) 6 27 32 61 12 – mail@nicolaspnek.com

PATCH :

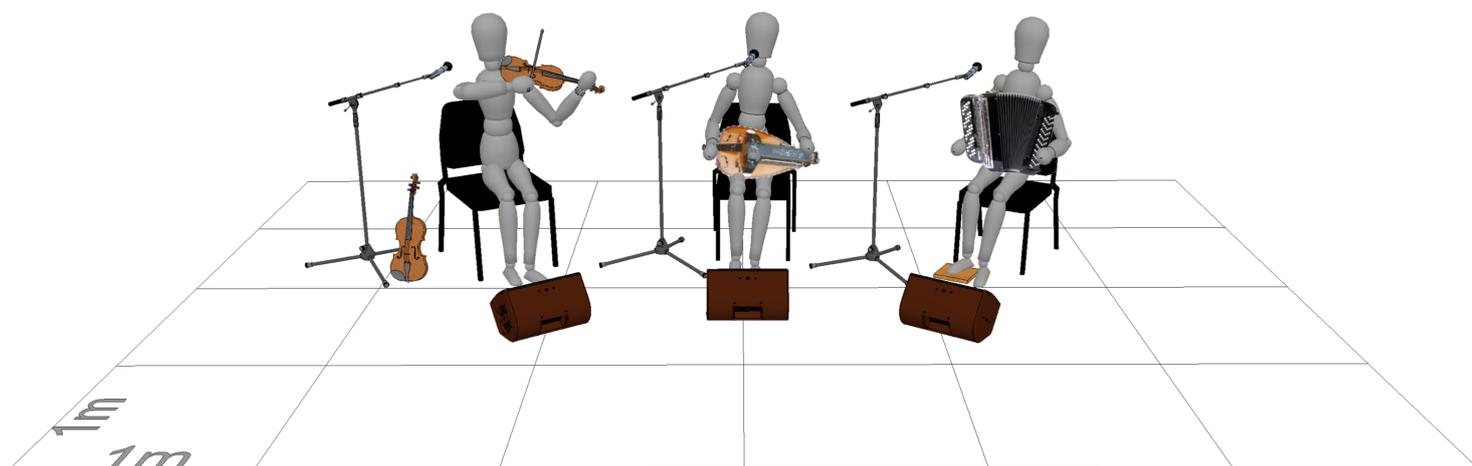
	Instrument	Micro	Pied de micro	Autre
1	Violon en Si DI	DI J48 / AR133	-	
2	Violon en Si mic	MCM 114 (fourni)	-	
3	Violon en Ré mic	MCM 114 (fourni)	-	
4	Vielle mélodie	DI J48 / AR133	-	
5	Vielle bourdon	DI J48 / AR133	-	
6	Vielle chien	DI J48 / AR133	-	
7	Vielle sympathiques	DI J48 / AR133	-	
8	Pied	C 411 (fourni)	-	
9	Accordéon Basses	ATM 350 (fourni)	-	
10	Accordéon Mélodie	DPA 4011 (fourni)	Petit	
11	Cabrette	MK 012 (fourni)	Petit	
12	Voix Camille	SM 58	Grand	
13	Voix Lisou	KMS 105 (fourni)	Grand	
14	Voix Tiennet	SM 58	Grand	

PLAN DE SCENE :

Camille
Violon Si 1-2
Violon Ré 3
Voix 12

Lisou
Vielle mélo 4
" bourdon 5
" chien 6
" sympathiques 7
Voix 13

Tiennet
Pied 8
Acc Basses 9
Acc Mélodie 10
Cabrette 11
Voix 14



Merci de nous communiquer dès que possible une feuille de route précisant l'adresse et le lieu du spectacle, les horaires de balances et de représentation, la liste détaillée de votre matériel et de nous contacter pour toute proposition d'équivalence.