

SACeM PROGRAMME DES ŒUVRES DIFFUSÉES

RÉSERVÉ À LA SACEM

de h à h Mintant des droits HT	de h à h Gde UO C 0 4	Gree Galégorie	Refolient	Gritist	.8		Mis de regerrant	Alle de misque achelle		
							TRIO LOUBELYA			
			Ville			Ville	l'interprète (musique vivante)	e enregistrée)		Ville
Date(s) de diffusion		n Nom de la salle	Code postal	Nom de l'organisateur	Adresse	Code postal	u Nom du chef d'orchestre, de l'interprète (musique vivante)	□ Nom du sonorisateur (musique enregistrée)	Adresse	Code postal

A quoi sert ce program me?

Il permet de répartir aux auteurs, compositeurs et éditeurs de musique dont vous diffusez les œuvres, la part de droit d'auteur qui revient à chacun. En leur nom, nous vous remercions de le rédiger avec précision et très lisiblement et de l'adresser après la manifestation musicale concernée à la délégation régionale Sacem avec laquelle vous êtes en relation.

Même si vous n'avez pas toutes les informations souhaitées, merci de bien vouloir indiquer celles dont vous disposez.

Musique vivante (orchestre, musiciens, interprètes...)

Pour un interprète utilisant une bande son en accompagnement musical, cocher la case "musique vivante". MODE DE DIFFUSION (cocher la case correspondante)

□ Musique enregistrée

☐ Film-vidéo (VO ou VF)

(Version Originale □ ou Version Française □)

	Titres des œuvres diffusées ou interprétées	· Genre(1)	Genre(1) Noms des compositeurs et/ou des auteurs(2)	Noms des arrangeurs, des improvisateurs de jazz Durée	Duré	e
Exc	Bremple: LA MONTAGNE EST BELLE	Chans on	Chanson SOPHIE AUBRAC	PIERRE NEUBOIS	3 1 8	1 8
-	SCOTTISH A LULV	instrum.	instrum. ROLLAND MARTINEZ		70	20
2	ViccipcleTTE	instru	INSTEM ROLLAND MARTINEZ, MARIE CONSTANT		2	90
3	LOVE LOVE PICEON	INSTRU	INSTRU ROLLAND MARTINEZ, MARIE CONSTANT		-	24
4	MOUCHTI	INSTRU	INSTRU ROLLAND MARTINEZ		9	4 7
5	Lollypop	INSTRU	INSTRU CAMILLE PASSERI		2	20
9	6 CHURCHILL COMPANY	INSTRU	INSTRU CAMILLE PASSER!		7	7 7
1	MAZURKA MILLE	INSTRU	INSTRU ROLLAND MARTINEZ		9	16
00	GAVOTTE D'ALZEN	INSTEU	INSTEN ROLLAND MARTINEZ		5	5 3 8
	(1) Chanson, instrumental, improvisation de iazz, sketch, noème					

Charison, instrumental, improvisation de jazz, secten, poeme...
 Dur les œuvres audiovisuelles indiquer le nom du producteur et du réalisateur.

	Titres des œuvres diffusées ou interprétées	Genre(I)	Noms des compositeurs et/ou des auteurs(2)	Noms des arrangeurs, des improvisateurs de jazz mites sants
6	LA MAUDITE PORTUGROISE	INSTRU	INSTRU ROLLAND MARTINEZ, MARIE CONSTANT	702
10	10 COMPLETE MENT BOURDEE	INSTRU	SYLVAIN RABOURDIN, MARIE CONSTANT	t 0 7
11	11 EUFORRIZ	INSTRU	ROLLAND MARTINEZ	6 2 8
12	RONDEAU D'INDRON	INSTEU	CAMILLE PASSERI	4 2 4
13	13 VALZER DI SANT'ANGELO	INSTRU	ROLLAND MARTINEZ, MARIE CONSTANT	W
14	14 PICLUNE	INSTRU	CLAIRE VINCENT	5 5 9
15	ANDRO A TORINO	INSTRU	ROLLAND MARTINEZ, MARIE CONSTANT	6 7 7
91	t Poi A CASA	INSTRU	CAMILLE PASSERI	2 2 4
17	17 LA ROUTE DES AVALOIRS	INSTRU	BRUND LE TRON	5 4 5
18	18 ViEILLE CHAMELLE	INSTRU	ISABELLE BAZIN	6 3 3
19	19 TOST(TA MISHTA	INSTRU	MARTINEZ R, CONSTANT M, LALET FLORE <mark>N</mark> T	
20	GNCO TEMPOUSH	INSTRU	MARTINEZ R, CONSTANT M, LALET F	5 0 0
21	HELENASH	INSTRU	MARTINEZ R, CONSTANT M, LALET F	0 0
22	MARIE	INSTRU	PASSERI CAMILLE	7 4 3
23	VALS CONSTANT	INSTRU	MARTINEZ ROLLAND	. 4 5 0
24	SHANTIL	instru	MARTINEZ ROLLAND, GOLLER VIRGILE	3 2 7
25	LA COUADRATURE DU CERCUE	INSTRU	CHABOCHE ALADIN, MARTINEZ R, LALET F	2 4 4
26	MAZURKA DU DIMANCHE	INSTRU	MARTINEZ ROLLAND	1 1 2
27	27 IL NEIGE A PORTO	INSTAN	MARTINEZ ROLLAND	4 5 8
28	HALLUX	INSTIGU	MARTINEZ R, CONSTANT M, LALET F	4 1 9
29				

Signature de :

Fait le:

A adresser à la délégation régionale



le chef d'orchestre

☑ l'interprète □ le sonorisateur

☐ le disc-jockey



Société des Auteurs, Compositeurs et Éditeurs de Musique - 225 avenue Charles de Gaulle - 92528 NEUILY SUR SENE CEDEX